

I'm Doin' Alright



Chorégraphe : Arnaud Marraffa (Aout 2015)

Musique : I'm Doin' Alright - Jon Wolfe (Album : Natural Man)

Niveau : Débutant

Description : danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, 1 restart

Démarrer la danse après 32 comptes

1-8 STEP FWD, TOE TOUCH, STEP BACK, TOE TOUCH, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Poser le PD en diagonale avant droite, ramener la plante du PG à coté du PD
- 3-4 Poser le PG en diagonale arrière gauche, ramener la plante du PD à coté du PG
- 5-6 Reculer le PD derrière, ramener le PG à coté du PD
- 7-8 Poser le PD devant, faire un scuff du PG à coté du PD

Restart ici au 5^{ème} mur : Une fois avoir fini le COASTER STEP, faire un STOMP du PG à la place du SCUFF. Ce qui permet au poids du corps d'être sur le PG afin de pouvoir bien redémarrer la danse.

9-16 STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP ¼ TURN, STEP ¼ TURN

- 1-2 Poser le PG devant, croiser le PD derrière le PG
- 3-4 Poser le PG devant, scuff du PD à coté du PG
- 5-6 Poser le PD devant, pivoter d'un ¼ de tour à G
- 7-8 Poser le PD devant, pivoter d'un ¼ de tour à G

17-24 VINE, TOUCH, VINE, TOUCH

- 1-2 Poser le PD à D, croiser le PG derrière le PD
- 3-4 Poser le PD à D, poser la plante du PG à coté du PD
- 5-6 Poser le PG à G, croiser le PD derrière le PG
- 7-8 Poser le PG à G, poser la plante du PD à coté du PG

25-32 STEP SIDE, TOUCH, STEP SIDE, TOUCH, JAZZ BOX ¼ TURN

- 1-2 Poser le PD à D, poser la plante du PG à coté du PD
- 3-4 Poser le PG à G, poser la plante du PD à coté du PG
- 5-6 Croiser le PD devant le PG, reculer le PG
- 7-8 Faire un ¼ de tour à D en posant le PD à D, ramener le PG à coté du PD

Bonne dance !!!