



LITTLE MISS HAYLEY JO

Chorégraphe : Pat Stott & Vikki Morris, Angleterre (2018)

Description : Ligne - 32 comptes – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Hayley Jo / Derek Ryan

Intro : départ sur les paroles

1-8 **HEEL SWITCHES, VINE TO RIGHT, TOUCH**

- 1-2 Talon D devant - PD à côté du PG **12h**
- 3-4 Talon G devant - PG à côté du PD
- 5-6 PD à droite - Croiser le PG derrière le PD
- 7-8 PD à droite - Pointe G à côté du PD

9-16 **POINT, TOUCH, POINT, FLICK, VINE TO LEFT ¼ TURN, SCUFF**

- 1-2 Pointe G à gauche - Pointe G à côté du PD
- 3-4 Pointe G à gauche - Kick du PG croisé derrière la jambe D
- 5-6 PG à gauche - Croiser le PG derrière le PG
- 7-8 ¼ de tour à gauche et PG devant - Scuff du PD devant **9h**

Option Sur le compte 4, ajouter taper le Talon G avec la main D et lever la main G

17-24 **TOE STRUT WITH CLICK, ROCK STEP, (BACK, TOUCH WITH CLAP) X2**

- 1-2 Plante du PD devant - Déposer le talon du PD, cliquer des doigts
- 3-4 Rock du PG devant - Retour sur le PD
- 5-6 PG derrière en diagonale à gauche - Pointe D à côté du PG, taper des mains
- 7-8 PD derrière en diagonale à droite - Pointe G à côté du PD, taper des mains

25-32 **VINE TO LEFT, TOGETHER, (HEEL TWIST) X2**

- 1-2 PG à gauche - Croiser le PG derrière le PG
- 3-4 PG à gauche - PD à côté du PG
- 5-6 Pivoter les talons à droite - Pivoter les talons à gauche
- 7-8 Pivoter les talons à droite - Pivoter les talons à gauche *poids sur le PG*

Note Cette danse peut se faire en même temps que :

[Hayley Jo](#) (ligne débutant-intermédiaire) de P. Stott & V. Morris

REPRENEZ AU DEBUT ET GARDEZ LE SOURIRE

Boogiebootscountry40@gmail.com / <http://www.boogiebootscountry.fr/>

si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, nous contacter